

中華基督教會錦江紀念禮拜堂

20/08/2023

閱讀分享（一）

魯聰言宣教師

最近可能前去德國旅行的關係，讓我重新翻看一本靈修書《禱告靈旅：與15位聖徒一起禱告》。再次感受一個沉重，且讓我揪心的課題：「饒恕的愛」(Forgiving love)！不禁令我深思「饒恕」是什麼？某些處境下，這是不輕省的事情！尤其涉及仇恨、人倫的悲慘事件！真的容易饒恕嗎？

其中一課，是彭柯麗的親身經歷，她是一位荷蘭人，曾生活於德國納粹種族清洗猶太人的陰霾下！在德國納粹統治期間，彭柯麗的家人協助猶太人匿藏，躲避秘密警察的追捕！只可惜，最終也避不過日漸頻繁的搜捕！結果，彭柯麗的父親因此遭受殺害，自己和家姐被拉入集中營！

和平以後，彭柯麗寫了兩本書，寫出當年的困苦無助，也同時寫出上帝的恩典，讓她漸漸走出痛苦折磨。兩本書分別是：《密室》(The Hiding Place)、《主的乞丐》(Tramp for the Load)。寫作與回憶，帶給彭柯麗生命的釋放，完成兩本書後，她的生命更踏前了一大步，一次偶然下，她竟伸手接納從前的敵人！書中這樣描述彭柯麗向敵人伸手接納的情景：

「在一次演講結束之前，一名曾經在她被囚的集中營裏當守衛、被人痛恨的男士走前來，求她原諒。她說，一陣仇恨湧上心頭，但堅強的意識促使她求神幫助。神幫助她伸出她的手，與從前的敵人握手。對這兩個人來說，這是釋放的愛。」

只是，彭柯麗的痛恨是有理的，就如聖經人物約拿不去尼尼微城是有原因的。大概，兩者同樣涉及種族仇恨、暴力與欺壓，甚至奪去別人的性命！閱讀這些人物事件，不期然湧現許多畫面與愁緒。記得早幾年遊歷德國期間，到過慕尼黑達豪集中營(Dachau Concentration Camp)，營內相片展示了數之不盡的枯槁面容，又有一些放滿骸骨的相片，以及集中營擠迫陰暗的環境。離營之後，失落不安，許久沒有散去...

另一年暑假在荷蘭阿姆斯特丹參觀了著名的「安妮之家」(Anne Frank Home)。安妮一家是猶太人，由於躲避納粹德軍，由德國走到荷蘭，但德軍

又攻打到荷蘭，安妮與家人被迫困在阿姆斯特丹，一家人只好躲藏起來。期間安妮寫了一本日記，寫下躲藏在隱蔽樓房兩年來的生活。但很不幸，他們最終被發現，被秘密警察帶走，躲藏的八人中，只有安妮爸爸一人存活！太太、兒子、女兒，包括安妮，沒有一個倖免於難。二戰結束，當安妮爸爸接過女兒的日記，每次只能打開幾頁觀看，就崩潰得無法看下去！

我在想，面對種族仇恨、滅絕人性的殺戮，真的能夠饒恕嗎？真的可以好像林布蘭繪畫「浪子回頭」的畫像一般，父親以寬容的膀臂去擁抱小兒子所犯的錯嗎？又或者，更多時候應該有著大兒子的憤怒，才合乎真實的人性？

(下期再續)