

關於詩篇（二）

魯聰言牧師

《詩篇》的多樣體裁類別中，隱藏著深刻的神學意涵，且對後世具有深遠的影響。本篇文章，將從詩篇的神學信息出發，並了解其對後世的影響。

詩篇不僅是一部詩歌總集，更是一部神學寶典，透過豐富的情感勾勒出上帝與人、上帝與受造物的終極關懷（Ultimate Concern），內容涵蓋創造、救贖、審判、恩典等多方面的神學思想，而教會「專題講道」的六講，主要以不同的神學主題作為切入點，讓弟兄姊妹認識不同的詩篇。

詩篇的神學主題

詩篇的神學主題多樣，大概有以下幾個主題類別：

1. 上帝的主權與頌讚

詩篇強調上帝是宇宙的創造者。如：第十九篇歌頌上帝透過創造去彰顯祂的榮耀：「諸天述說上帝的榮耀，穹蒼傳揚他的手段。」塑造我們以敬畏的心仰望創造主，感受上帝的智慧與能力，上帝才是真正掌管大地的主。

2. 上帝的慈愛與拯救

詩篇多次提到上帝的憐憫與拯救。例如，第一零三篇描述上帝「不長久責備，也不永遠懷怒」，並以父親憐恤兒女來比喻上帝的慈愛。這些經文展現了上帝的寬恕，給予人轉離罪惡的新機會，為信徒提供了安慰與希望。

3. 義人與惡人的對比

詩篇中反覆提到義人與惡人的命運差異。例如，第一篇以「義人像一棵栽於溪水旁的樹」為比喻，強調遵行上帝律法的重要性。同時，惡人如糠秕般被風吹散，象徵最終的審判，惡人必站立不住。

詩篇對後世的影響

詩篇不僅是猶太教與基督教的重要著作，也深深影響了西方文化藝術、文學與音樂創作的重要靈感來源。

1. 猶太教與基督教的應用

在猶太教中，詩篇被廣泛用於每日禱告與禮儀中，特別是哈利路亞詩篇（113-118 篇），在節期中常反覆吟唱。基督教則在崇拜、禱告與聖詩中大量引用詩篇，並在喪禮或安慰場合經常引用。

2. 個人靈修與心靈安慰

詩篇的內容涵蓋了讚美、祈求、感恩與信靠，適合信徒在不同生命階段中默想與祈禱。如第二十三篇安慰人，上帝在困難中的引導，第五十一篇則成為悔改者的認罪呼求，這些詩篇都經常成為人心靈慰藉，縱然年代久遠，仍歷久常新。

3. 文學、音樂與藝術創作的靈感來源

詩篇以其豐富的隱喻與情感啟發了無數作家與詩人。如：英國不少詩人的弔詩，常借用詩篇中的意象來表達人生的短暫與永恆的盼望。而詩篇中的詩歌形式與情感張力，為音樂創作提供了極佳的素材，古典音樂大師如巴赫、韓德爾等，創作了許多以詩篇為靈感的作品。此外，詩篇描繪的圖像與象徵也常展現在繪畫與雕塑當中。

《詩篇》以其深厚的神學意涵與藝術價值，成為信仰與西方文化的重要基石。不僅是重要的信仰篇章，更是一部具豐富情感，觸動無數世代的心靈的詩集。當我們閱讀詩篇時，不僅感受詩的美，更體悟與創造主的結連。